



ΛΕΛΛΟΣ Π. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ Δ.Ε.Π.Ε.

ONLINE ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Δημοσιογραφικά «Διλήμματα»

7 Φεβρουαρίου 2020

Αχιλλέας Δημητριάδης

Λέλλος Π. Δημητριάδης Δικηγορικό Γραφείο Δ.Ε.Π.Ε.

Περιεχόμενα

1. Εισαγωγή-Συμβατική Σχέση
2. Ελευθερία έκφρασης - Σεβασμός Ιδιωτικής Ζωής
3. Δυσφήμιση
4. Πνευματική Ιδιοκτησία
5. Κώδικας Δημοσιογραφικής Δεοντολογίας

1. Εισαγωγή

■ Συμβατική Σχέση

1. Συμφωνία πρόσβασης και χρήσης.
2. Επιπτώσεις από το κλικ που κάνετε!
3. Δεν διαβάζετε τους όρους χρήσης.

2. Ελευθερία έκφρασης - Σεβασμός Ιδιωτικής Ζωής (1/3)

- ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ, ΜΕΣΩ ΕΠΙΤΡΟΠΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ Και ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΔΙΑΣ ΔΗΜΟΣΙΑ ΛΤΔ ((Αναθεωρητική Έφεση Αρ. 32/2013), ημερ. 1.03.2019
- Ο περί της Προστασίας των Φυσικών Προσώπων Έναντι της Επεξεργασίας των Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα και της Ελεύθερης Κυκλοφορίας των Δεδομένων αυτών Νόμος του 2018. (125(I) του 2018)
Άρθρο 29 εξαίρεση σχετικά με επεξεργασία δεδομένων για δημοσιογραφικούς σκοπούς

2. Ελευθερία έκφρασης - Σεβασμός Ιδιωτικής Ζωής (2/3)

- **Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων-Στρασβούργο**

Axel Springer AG v. Germany (GC), No. 39954/08, ημερ. 7.02.2012.

Κατά την εξισορρόπηση του δικαιώματος της ελευθερίας της έκφρασης και του δικαιώματος σεβασμού της ιδιωτικής ζωής, θα πρέπει να συνυπολογίζονται οι εξής παράγοντες:

- (α) κατά πόσον το δημοσιευόμενο άρθρο είναι γενικού ενδιαφέροντος,
- (β) κατά πόσον το εμπλεκόμενο πρόσωπο είναι δημόσιο πρόσωπο και
- (γ) πώς ελήφθη η σχετική πληροφορία και αν είναι βάσιμη.

2. Ελευθερία έκφρασης - Σεβασμός Ιδιωτικής Ζωής (3/3)

▪ *Δικαστήριο Ευρωπαϊκής Ένωσης – Λουξεμβούργο*

Sergejs Buivids vs Datu valsts inspekcija (C–345/17), ημερ.14.02.2019

Κατά τη στάθμιση των δικαιωμάτων λαμβάνονται υπόψιν τα πιο κάτω κριτήρια:

- η συμβολή σε συζήτηση δημόσιου ενδιαφέροντος
- η φήμη του θιγομένου
- το αντικείμενο της γνωστοποίησης
- ο πρότερος βίος του ενδιαφερομένου
- το περιεχόμενο, η μορφή και οι συνέπειες της δημοσίευσας
- ο τρόπος και οι περιστάσεις υπό τις οποίες αποκτήθηκαν οι πληροφορίες
- το αληθές του δημοσιεύματος
- η δυνατότητα του υπεύθυνου επεξεργασίας να λάβει μέτρα για να μετριασθεί η έκταση της επεμβάσεως στο δικαίωμα στην ιδιωτική ζωή

3. Δυσφήμιση (1/2)

Κωνσταντή Α. Καντούνα ν. Ο Φιλελεύθερος Δημόσια Εταιρεία Λτδ. κ.α., Αγωγή αριθ. 6483/2008, 18/9/2014

«Το κατά πόσο ένα δημοσίευμα είναι ή όχι δυσφημιστικό εναπόκειται στην κρίση του δικάζοντος την υπόθεση Δικαστηρίου εφόσον το θέμα αποφασίζεται ως πραγματικό ζήτημα. Η ετυμηγορία του Δικαστηρίου τεκμαίρεται να εκφράζει την αντίληψη του ιδεατού μέσου κοινού λογικού ανθρώπου»

3. Δυσφήμιση (2/2)

- Υπερασπίσεις

1. Αληθές δημοσίευμα
2. Έντιμο σχόλιο για θέμα δημόσιου συμφέροντος
3. Προνομιούχο δημοσίευμα
4. Δυσφήμιση χωρίς πρόθεση

- **Επιζήμια Ψευδολογία – Προϊόντα Εταιρείας**

4. Πνευματική Ιδιοκτησία (1/2)

- Προσοχή όταν χρησιμοποιείτε αποσπάσματα από έργα άλλων
- Αυτό περιλαμβάνει κείμενα και φωτογραφίες
- Ορισμένα σημεία:
 - Όταν έχει λήξει το δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας – συνήθως, αλλά όχι πάντοτε, 70 χρόνια μετά τον θάνατο του δημιουργού
 - Αποσπάσματα – εφόσον δεν αντιβαίνουν προς τη χρηστή πρακτική και είναι λογική η έκταση τους – πάντοτε αναφέρετε την πηγή και το όνομα του δημιουργού
 - Για ενημερωτικό σκοπό σχετικά με οικονομικά, πολιτικά ή θρησκευτικά θέματα επικαιρότητας – σε βαθμό όμως που δικαιολογείται από τον ενημερωτικό σκοπό – πάντοτε να αναφέρετε την πηγή και το όνομα του δημιουργού (εκτός εάν αυτό είναι αδύνατο)
 - Για σκοπούς κριτικής ανασκοπήσεως ή αναφοράς σε επίκαιρα γεγονότα – πάντοτε να αναφέρετε την πηγή και το όνομα του δημιουργού

4. Πνευματική Ιδιοκτησία (2/2)

- Προστατεύονται τα πρωτότυπα κείμενα και οι πρωτότυπες φωτογραφίες που δημιουργείτε
- Ερώτημα; Είστε εργοδοτούμενοι ή έχετε άλλη διευθέτηση;
- Τοποθετείτε ειδοποίηση δικαιώματος πνευματικής ιδιοκτησίας
- Για φωτογραφίες, τοποθετείτε watermark με τα στοιχεία σας
- Δημιουργήστε αρχείο για τα έργα σας με το έτος δημιουργίας τους
- Για φωτογράφους, να φυλάγετε το φιλμ (negatives) – Απόδειξη ιδιοκτησίας

5. Κώδικας Δημοσιογραφικής Δεοντολογίας (1/2)

Επιτροπή Δημοσιογραφικής Δεοντολογίας

- Ακρίβεια ειδήσεων
- Σεβασμός ιδιωτικής ζωής και πνευματικής ιδιοκτησίας
- Ιδιαίτερη προσοχή σε περιπτώσεις κλονισμού/πένθους, σεξουαλικών εγκλημάτων και ανηλίκων
- Σεβασμός του τεκμηρίου της αθωότητάς
- Δημοσιογραφικό απόρρητο

5. Κώδικας Δημοσιογραφικής Δεοντολογίας (2/2)

Παρεκκλίσεις – Δημόσιο Συμφέρον (Αρθ. 15)

1. Υποβοήθηση ανίχνευσης ή αποκάλυψη εγκλήματος
2. Προστασία της δημόσιας ασφάλειας ή υγείας
3. Προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων
4. Παρεμπόδιση παραπλάνησης του κοινού ως αποτέλεσμα πράξεων ή δηλώσεων ατόμων ή οργανισμών



ΛΕΛΛΟΣ Π. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ Δ.Ε.Π.Ε.

Ευχαριστώ!

7 Φεβρουαρίου 2020
Αχιλλέας Δημητριάδης

Λέλλος Π. Δημητριάδης Δικηγορικό Γραφείο Δ.Ε.Π.Ε.